

## หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีสมัยนิยม

### ชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีสมัยนิยม
ภาษาอังกฤษ	Bachelor of Arts Program in Popular Music

### ชื่อปริญญา

ชื่อเต็ม	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ดนตรีสมัยนิยม) Bachelor of Arts (Popular Music)
ชื่อย่อ	ศศ.บ. (ดนตรีสมัยนิยม) B.A. (Popular Music)

### อาชีพที่สามารถประกอบได้ หลังสำเร็จการศึกษา

- (1) ศิลปิน นักร้อง
- (2) นักดนตรีอาชีพ
- (3) นักแต่งเพลง
- (4) ผู้จัดการวงดนตรี
- (5) ผู้ควบคุมการผลิตผลงานเพลง (Producer)
- (6) ผู้ควบคุมระบบเสียงในห้องบันทึกเสียง (Sound Engineer)
- (7) นักธุรกิจทางด้านดนตรี เช่น ธุรกิจโรงเรียนสอนดนตรี ธุรกิจค่ายเพลง เป็นต้น
- (8) ครู อาจารย์สอนดนตรี
- (9) นักวิชาการ/วิทยากรทางดนตรี
- (10) นักเขียนและวิจารณ์ดนตรี

### ปรัชญาของหลักสูตร

เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพทางด้านดนตรี สามารถบรรเลงเครื่องดนตรี ขับร้อง ประพันธ์เพลงได้ตามมาตรฐานสากลโดยเน้นดนตรีสมัยนิยม รวมทั้งนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาประยุกต์ใช้ในงานด้านดนตรีอย่างสร้างสรรค์ และประกอบอาชีพด้านดนตรีอย่างมีจรรยาบรรณ โดยมีความเจริญงอกงามทุกด้าน รู้คิด รู้ธรรม รู้สำเร็จ ทั้งยังบริหารจัดการงานด้านดนตรีได้อย่างมืออาชีพ

### วัตถุประสงค์ของหลักสูตร เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณสมบัติดังนี้

1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ความสามารถที่มีคุณภาพทางด้านดนตรีไปประกอบอาชีพและประยุกต์ความรู้ความสามารถเพื่อการพัฒนาวงการดนตรีให้มีมาตรฐานระดับสากล
2. เพื่อผลิตบัณฑิตเป็นผู้ที่พร้อมด้วยคุณธรรม จริยธรรมในการประกอบอาชีพและดำเนินชีวิตในสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3. เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีทักษะทางปัญญาในการดำรงชีวิต
4. เพื่อผลิตบัณฑิตให้เกิดทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและมีความรับผิดชอบ
5. เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีทักษะด้านการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1. จำนวนหน่วยกิตตลอดหลักสูตร **137** หน่วยกิต

2. โครงสร้างหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	<b>30</b>	หน่วยกิต
1.1 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์	6	หน่วยกิต
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	12	หน่วยกิต
1.3 กลุ่มวิชาภาษา	12	หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเฉพาะ	<b>101</b>	หน่วยกิต
2.1 วิชาแกน	48	หน่วยกิต
2.2 วิชาเอกบังคับ	33	หน่วยกิต
2.3 วิชาเอกเลือก	9	หน่วยกิต
2.4 วิชาสหกิจศึกษา	11	หน่วยกิต
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	<b>6</b>	หน่วยกิต

3. รายวิชาในหลักสูตร

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป **30** หน่วยกิต

1.1 กลุ่มวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

บังคับเรียน 1 รายวิชา จำนวน 3 หน่วยกิต ได้แก่

หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-119 พื้นฐานคอมพิวเตอร์และเทคโนโลยีสารสนเทศ 3(2-2-5)

Fundamentals of Computer and Information Technology

และเลือกเรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

หน่วยกิต (บรรยาย-ปฏิบัติ ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-110 พื้นฐานทางคณิตศาสตร์ 3(3-0-6)

Fundamentals of Mathematics

100-111 สถิติเบื้องต้น 3(3-0-6)

Introduction to Statistics

100-113 วิทยาศาสตร์ทั่วไป 3(3-0-6)

General Sciences

หน่วยกิต (บรรยาย –ปฏิบัติ ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-116	แคลคูลัส Calculus	3(2-2-5)
100-117	ความน่าจะเป็นและสถิติ Probability and Statistics	3(3-0-6)
100-118	คณิตศาสตร์แบบไม่ต่อเนื่อง Discrete Mathematics	3(3-0-6)
100-120	มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม Man and Environment	3(3-0-6)
100-126	นาโนเทคโนโลยีพื้นฐาน Fundamentals of Nanotechnology	3(2-2-5)
100-128	ชีวิตกับพลังงาน Life and Energy	3(2-2-5)
100-129	ชีวิตกับเทคโนโลยีสมัยใหม่ Life and Modern Technology	3(2-2-5)

1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต

บังคับเรียน 2 รายวิชา จำนวน 4 หน่วยกิต ได้แก่

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-160	ทักษะการเรียนรู้ในระดับอุดมศึกษา Study Skills in Higher Education	2(1-2-3)
100-167	บัณฑิตที่พึงประสงค์ Ideal Graduate	2(1-2-3)

และเลือกเรียนไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-133	อารยธรรมไทย Thai Civilization	3(3-0-6)
100-134	อารยธรรมตะวันตก Western Civilization	3(3-0-6)
100-135	มนุษย์กับศิลปะ Man and Art	3(3-0-6)

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-136	มนุษย์กับดนตรี Man and Music	3(3-0-6)
100-138	ดนตรีไทย Thai Music	3(2-2-5)
100-139	ดนตรีสากล Western Music	3(2-2-5)
100-140	จิตวิทยาทั่วไป General Psychology	3(3-0-6)
100-141	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับกฎหมาย Introduction to Laws	3(3-0-6)
100-142	หลักรัฐศาสตร์ Principles of Political Science	3(3-0-6)
100-143	การเมืองและการปกครองไทย Thai Politics and Government	3(3-0-6)
100-144	หลักเศรษฐศาสตร์ Principles of Economics	3(3-0-6)
100-147	ลีลาศ Skills in Social Dance	1(0-2-1)
100-148	มนุษย์กับสังคม Man and Society	3(3-0-6)
100-149	การเมืองและเศรษฐกิจในสังคม Politics and Economy in Society	3(3-0-6)
100-158	ปรัชญาทั่วไป General Philosophy	3(3-0-6)
100-164	การใช้ห้องสมุด Using the Library	1(0-2-1)
100-165	การคิดวิเคราะห์ Critical Thinking	3(3-0-6)

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-166	อาเซียนศึกษา ASEAN Studies	3(3-0-6)
100-168	หาดใหญ่ศึกษา Hatyai Studies	2(1-2-3)
100-169	การคิดเชิงสร้างสรรค์ Creative Thinking	3(2-2-5)
100-170	ความปลอดภัยในชีวิต Safety for Life	2(2-0-4)
100-171	กีฬาและนันทนาการ Sports and Recreation	1(0-2-1)
100-200	พหุวัฒนธรรม Multiculturalism	3(3-0-6)
100-231	ชีวิตกับวรรณกรรม Life and Literature	3(3-0-6)
100-240	เศรษฐกิจพอเพียง Sufficiency Economy	3(2-2-5)
100-241	ภูมิปัญญาท้องถิ่น Local Wisdom	3(3-0-6)
100-242	สันติศึกษา Peace Studies	3(3-0-6)
100-245	การปรับตัวทางสังคม Social Adjustment	2(1-2-3)

**1.3 กลุ่มวิชาภาษา ไม่น้อยกว่า 12 หน่วยกิต**

บังคับเรียน 3 รายวิชา จำนวน 9 หน่วยกิต ได้แก่

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-150	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai Language for Communication	3(2-2-5)
100-151	ภาษาอังกฤษ 1 English I	3(2-2-5)

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-152 ภาษาอังกฤษ 2 3(2-2-5)

English II

และเลือกเรียนไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-154 ภาษาจีน 1 3(2-2-5)

Chinese I

100-155 การพัฒนาการอ่านภาษาไทย 3(3-0-6)

Reading Development in Thai

100-157 การฝึกพูดภาษาไทย 3(2-2-5)

Thai Speech

100-252 ภาษาอังกฤษสำหรับวิชาการเฉพาะด้าน 3(2-2-5)

English for Academic Purpose

100-253 ภาษาจีน 2 3(2-2-5)

Chinese II

100-300 ภาษามลายู 1 3(2-2-5)

Malay I

100-301 ภาษามลายู 2 3(2-2-5)

Malay II

100-302 ภาษาญี่ปุ่น 1 3(2-2-5)

Japanese I

100-303 ภาษาญี่ปุ่น 2 3(2-2-5)

Japanese II

100-304 ภาษาเกาหลี 1 3(2-2-5)

Korean I

100-305 ภาษาเกาหลี 2 3(2-2-5)

Korean II

100-306 ภาษาเขมร 1 3(2-2-5)

Khmer I

100-307 ภาษาเขมร 2 3(2-2-5)

Khmer II

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ – ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)

100-308	ภาษาพม่า 1 Myanmar I	3(2-2-5)
100-309	ภาษาพม่า 2 Myanmar II	3(2-2-5)
100-310	ภาษาตากาล็อก 1 Tagalog I	3(2-2-5)
100-311	ภาษาตากาล็อก 2 Tagalog II	3(2-2-5)
100-353	การสนทนาภาษาอังกฤษ English Conversation	3(2-2-5)
100-354	ภาษาอังกฤษสำหรับธุรกิจ English for Business	3(2-2-5)
100-355	การพัฒนาทักษะการอ่านภาษาอังกฤษ Reading Development in English	3(2-2-5)

1.2 หมวดวิชาเฉพาะ

จำนวน 101 หน่วยกิต

1.2.1 กลุ่มวิชาแกน

จำนวน 48 หน่วยกิต

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ- ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)

201-203	องค์การและการจัดการ Organization and Management	3(3-0-6)
203-206	หลักการตลาด Principles of Marketing	3(3-0-6)
205-204	การจัดการทรัพยากรมนุษย์ Human Resource Management	3(3-0-6)
602-100	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 1 Music Practicum I	3(2-2-5)
602-101	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 2 Music Practicum II	3(2-2-5)
602-102	ทฤษฎีดนตรีสากล Music Theory	3(3-0-6)
602-103	ประวัติศาสตร์ดนตรี History of Music	3(3-0-6)

602-104	การฝึกโสตประสาททางดนตรี Music Ear Training	3(2-2-5)
602-200	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 3 Music Practicum III	3(2-2-5)
602-201	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 4 Music Practicum IV	3(2-2-5)
602-202	ทักษะเปียโน 1 Piano I	3(2-2-5)
602-203	ทักษะเปียโน 2 Piano II	3(2-2-5)
602-204	คอมพิวเตอร์ดนตรีและการบันทึกเสียง 1 Computer Music and Sound Engineer I	3(2-2-5)
602-205	คอมพิวเตอร์ดนตรีและการบันทึกเสียง 2 Computer Music and Sound Engineer II	3(2-2-5)
602-206	ขับร้องประสานเสียง Chorus	3(2-2-5)
602-300	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 5 Music Practicum V	3(2-2-5)

### 1.2.2 กลุ่มวิชาเอกบังคับ

จำนวน 33 หน่วยกิต

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ- ศึกษา ค้นคว้าด้วยตนเอง)

602-301	การวิเคราะห์บทเพลงสมัยนิยม Popular Music Analysis	3(3-0-6)
602-302	การเรียบเรียงเสียงประสาน Arrangement	3(3-0-6)
602-303	ดุริยนิพนธ์ 1 Music Research I	3(3-0-6)
602-401	ดุริยนิพนธ์ 2 Music Research II	3(3-0-6)
602-402	ดนตรีไทยประยุกต์ Thai Applied Music	3(2-2-5)



602-403	การปฏิบัติการรวมวงดนตรีสากล 1 Ensemble Music I	3(2-2-5)
602-404	การปฏิบัติการรวมวงดนตรีสากล 2 Ensemble Music II	3(2-2-5)
602-405	การประพันธ์เพลง Composition	3(3-0-6)
602-406	การสัมมนาทางดนตรี Seminar in Music	3(3-0-6)
602-407	หัวข้อพิเศษทางดนตรี Special Topic in Music	3(3-0-6)
602-408	การจัดการแสดงดนตรี Music Performance	3(2-2-5)

### 1.2.3 กลุ่มวิชาเอกเลือก

จำนวน 9 หน่วยกิต

เลือกเรียนจากรายวิชาดังต่อไปนี้

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ- ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

602-304	วาทยากร Conductor	3(3-2-5)
602-305	แนวดนตรีตะวันตก Western Music Style	3(3-0-6)
602-306	ดนตรีท้องถิ่นใต้ Traditional Music of Southern Thailand	3(3-0-6)
602-307	ดนตรีพื้นเมืองของทั่วโลก World Music	3(3-0-6)
602-410	จิตวิทยาทางดนตรี Psychology of Music	3(3-0-6)
602-411	อุโฆษะวิทยาและเทคโนโลยีทางดนตรี Musical Acoustics and Technology	3(3-0-6)
602-412	ดนตรีประกอบการแสดง Music for Drama and Dance	3(3-0-6)
602-413	คีตลักษณ์และการวิเคราะห์ดนตรีสากล Musical Form and Analysis	3(3-0-6)

#### 1.2.4 กลุ่มสหกิจศึกษา

จำนวน 9 หน่วยกิต

หน่วยกิต (บรรยาย – ปฏิบัติ- ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง)

602-499	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ Internship	2(0-40-0)
602-416	สหกิจศึกษา Cooperative Education	9(0-40-9)

หมายเหตุ ก่อนเรียนรายวิชา 602-416 สหกิจศึกษา นักศึกษาต้องเรียนรายวิชา 100-245 การปรับตัวทางสังคม เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนฝึกสหกิจศึกษา

#### 3. หมวดวิชาเลือกเสรี

จำนวน 6 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกเสรีรายวิชาใดๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยขนาดใหญ่

## แผนการศึกษา

ปีที่ 1/ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษด้วยตนเอง
100-119	พื้นฐานคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยีสารสนเทศ	3	2	2	5
100-136	มนุษย์กับดนตรี	3	2	2	5
100-150	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	3	2	2	5
100-151	ภาษาอังกฤษ 1	3	2	2	5
100-160	ทักษะการเรียนรู้ในระดับอุดมศึกษา	2	1	2	3
602-100	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 1	3	2	2	5
602-102	ทฤษฎีดนตรีสากล	3	3	0	6
<b>รวม</b>		<b>20</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>34</b>

ปีที่ 1/ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษด้วยตนเอง
100-138	ดนตรีไทย	3	2	2	5
100-152	ภาษาอังกฤษ 2	3	2	2	5
100-167	บันทึกที่ฟังประสงค์	2	1	2	3
201-203	องค์การและการจัดการ	3	3	0	6
602-101	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 2	3	2	2	5
602-103	ประวัติศาสตร์ดนตรี	3	3	0	6
602-104	การฝึกโสตประสาททางดนตรี	3	2	2	5
<b>รวม</b>		<b>20</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>35</b>

ปีที่ 1/ภาคการศึกษาฤดูร้อน		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษด้วยตนเอง
xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี	3	3	0	6
<b>รวม</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>6</b>

ปีที่ 2/ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
100-157	การฝึกพูดภาษาไทย	3	2	2	5
203-206	หลักการตลาด	3	3	0	6
602-200	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 3	3	2	2	5
602-202	ทักษะเปียโน 1	3	2	2	5
602-204	คอมพิวเตอร์ดนตรี และการบันทึกเสียง 1	3	2	2	5
602-206	ขับร้องประสานเสียง	3	2	2	5
<b>รวม</b>		<b>18</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>31</b>

ปีที่ 2/ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
205-204	การจัดการทรัพยากรมนุษย์	3	3	0	6
602-201	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 4	3	2	2	5
602-203	ทักษะเปียโน 2	3	2	2	5
602-205	คอมพิวเตอร์ดนตรี และการบันทึกเสียง 2	3	2	2	5
602-412	ดนตรีประกอบการแสดง	3	3	0	6
<b>รวม</b>		<b>15</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>27</b>

ปีที่ 2/ภาคการศึกษาฤดูร้อน		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี	3	3	0	6
<b>รวม</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>6</b>

ปีที่ 3/ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
100-120	มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม	3	3	0	6
602-300	ปฏิบัติเครื่องดนตรีเอก 5	3	2	2	5
602-301	การวิเคราะห์บทเพลงสมัยนิยม	3	3	0	6
602-302	การเรียบเรียงเสียงประสาน	3	3	0	6
602-303	ดุริยนิพนธ์ 1	3	3	0	6
602-304	วาทวิทยา	3	2	2	5
<b>รวม</b>		<b>18</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>34</b>

ปีที่ 3/ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
100-245	การปรับตัวทางสังคม	2	1	2	3
602-401	ดุริยนิพนธ์ 2	3	3	0	6
602-402	ดนตรีไทยประยุกต์	3	2	2	5
602-403	การปฏิบัติการรวมวงดนตรีสากล 1	3	2	2	5
602-405	การประพันธ์เพลง	3	3	0	6
602-413	คีตลักษณ์และการวิเคราะห์ ดนตรีสากล	3	3	0	6
<b>รวม</b>		<b>17</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>31</b>

ปีที่ 3/ภาคการศึกษาฤดูร้อน		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
602-499	ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	2	0	40	0
<b>รวม</b>		<b>2</b>	<b>0</b>	<b>40</b>	<b>0</b>

ปีที่ 4/ภาคการศึกษาที่ 1		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
602-404	การปฏิบัติการรวมวงดนตรีสากล 2	3	2	2	5
602-406	การสัมมนาทางดนตรี	3	3	0	6
602-407	หัวข้อพิเศษทางดนตรี	3	3	0	6
602-408	การจัดการแสดงดนตรี	3	2	2	5
รวม		12	10	4	22

ปีที่ 4/ภาคการศึกษาที่ 2		หน่วยกิต	ทฤษฎี	ปฏิบัติ	ศึกษาด้วยตนเอง
602-416	สหกิจศึกษา	9	0	40	9
รวม		9	0	40	9